

«مع جدي»



جَدِّي يَتَعَلَّمُ الْكُومْبِيُوتَر

شَرِيًّا عَبْدُ الْبَدِيع



مكتبة الدار العربية للكتاب

«مع جدي»

حكايات ومغامرات
لطيفة وشيقة مقدمة لطفل الروضة
ومحكاة في أسلوب
سهل جميل يرى الطفل نفسه بطلاً
لهذه الحكايات
وتنمّي عنده الإحساس بالجمال كما
تنمّي عنده المعارف الأساسية.

إطار المعارف

جَدِّي يَتَعَلَّمُ الْكُومْبِيُوتَر مَعَّافِي السُّوق
فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَات لَا أُرِيدُ أَنْ أُنَام
الْكُوبَةُ الْمَكْسُورَةُ

مكتبة الدار العربية للكتاب

16 عبد الخالق ثروت - تليفاكس: 3936743
ص.ب: 2022 - برقيها: دار شادو - القاهرة

E-mail: info@almasriah.com
www.almasriah.com

ISBN 977-203-517-9



9 789772 953174
رقم الإيداع: 2004/18942

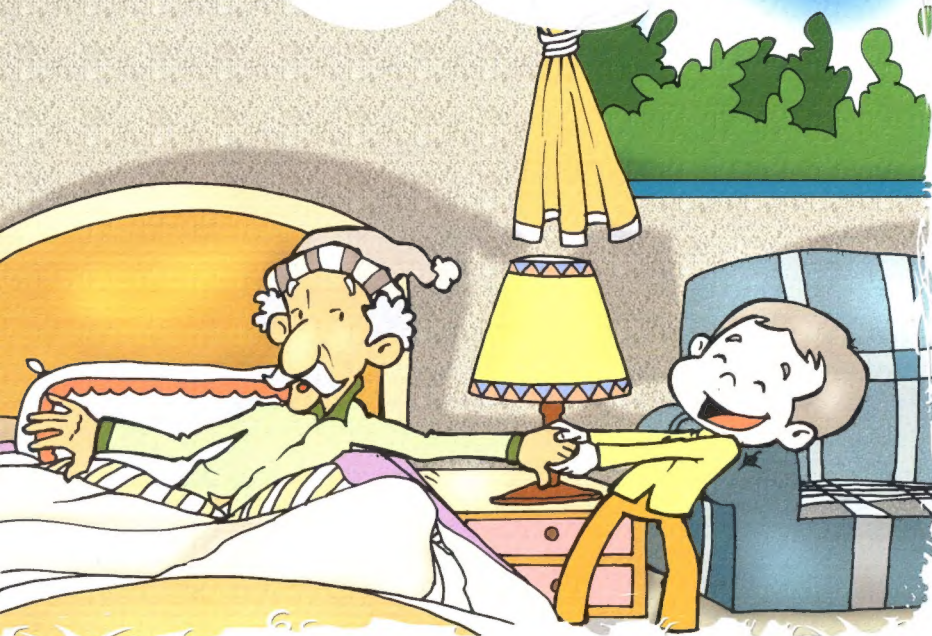
جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى 1425 هـ - 2005 م

رسوم: مفيد الأشقر
إخراج: هوساك كومبيوتر برس

لَمَّا طَلَعَتِ الشَّمْسُ، بَدَأَ الْيَوْمُ الْجَدِيدُ. ذَهَبَ بَابَا إِلَى
عَمَلِهِ، وَذَهَبَتْ مَامَا إِلَى عَمَلِهَا. قَفَزَ مُحَمَّدٌ مِنْ
سَرِيرِهِ، وَجَرَى بِسُرْعَةٍ نَحْوَ جَدِّهِ، لِيُوقِظَهُ.



فَتَحَ الْجَدُّ عَيْنَيْهِ وَابْتَسَمَ قَائِلًا: لَا يَا حَبِيبِي، أَنَا بِصِحَّةٍ
جَيِّدَةٍ. فَرِحَ مُحَمَّدٌ، ثُمَّ قَالَ: الْيَوْمَ مَوْعِدُ دَرْسِ
«الْكُمْبُوتَرِ»، هَلْ أَنْتَ خَائِفٌ مِنَ الدَّرْسِ!!



قَالَ «مَحْمُودٌ» لِجَدِّهِ: مَاذَا بِكَ يَا جَدِّي؟ هَذِهِ أَوَّلُ مَرَّةٍ
أَسْتَفِيقُ فِيهَا قَبْلَكَ!!؟ جَدِّيَو.. هَلْ أَنْتَ مُتَعَبٌ؟!



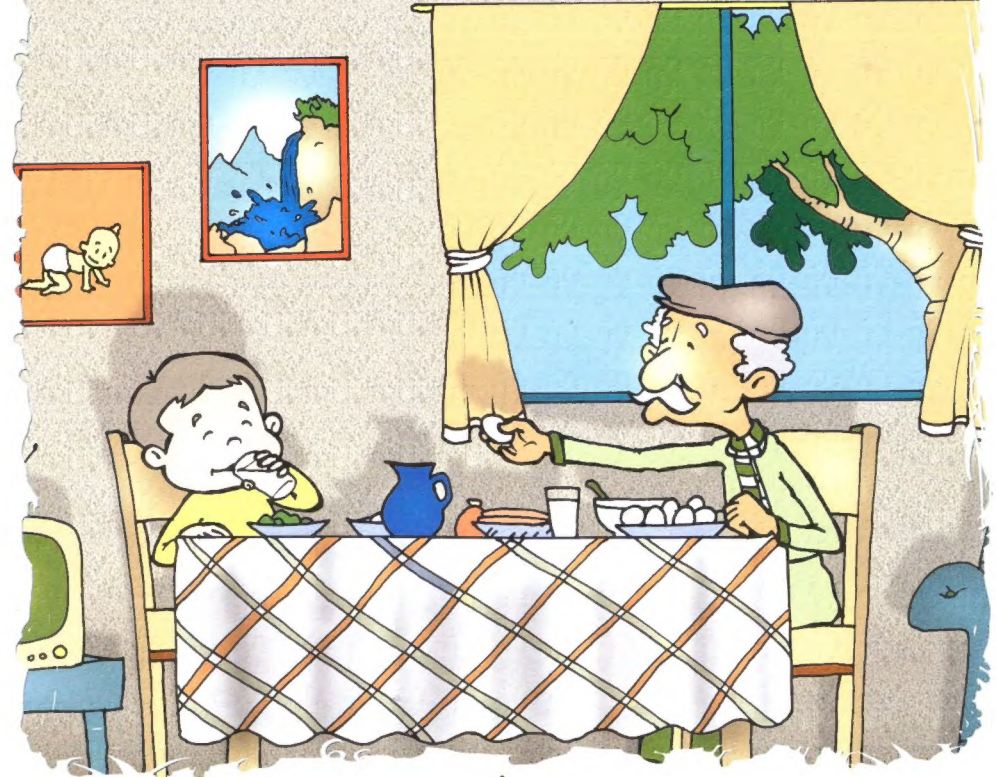
قَالَ الْجَدُّ: افْتَحْ يَا مُحَمَّدُ الْكُمْبُوتِرَ حَتَّى أُعِدَّ الْإِفْطَارَ.
قَالَ مُحَمَّدٌ: لَنْ أَفْتَحَهُ حَتَّى تَأْتِيَ وَتَفْتَحَهُ أَنْتَ بِنَفْسِكَ.



شَدَّ مُحَمَّدٌ يَدَ «جَدِّهِ» نَحْوَ مِنْضَدَةٍ
الْكُمْبُوتِرِ، وَقَالَ لَهُ: يَا جَدِّي ..
إِنَّ تَعْلَمَ «الْكُمْبُوتِرَ» سَهْلٌ جِدًّا.



أَحْضَرَ الْجَدُّ الْفُطُورَ: فُولاً، وَبَيْضًا وَلَبَنًا، وَمُرَبَّى.
وَأَكَلَ الْاِثْنَانِ مَعًا.



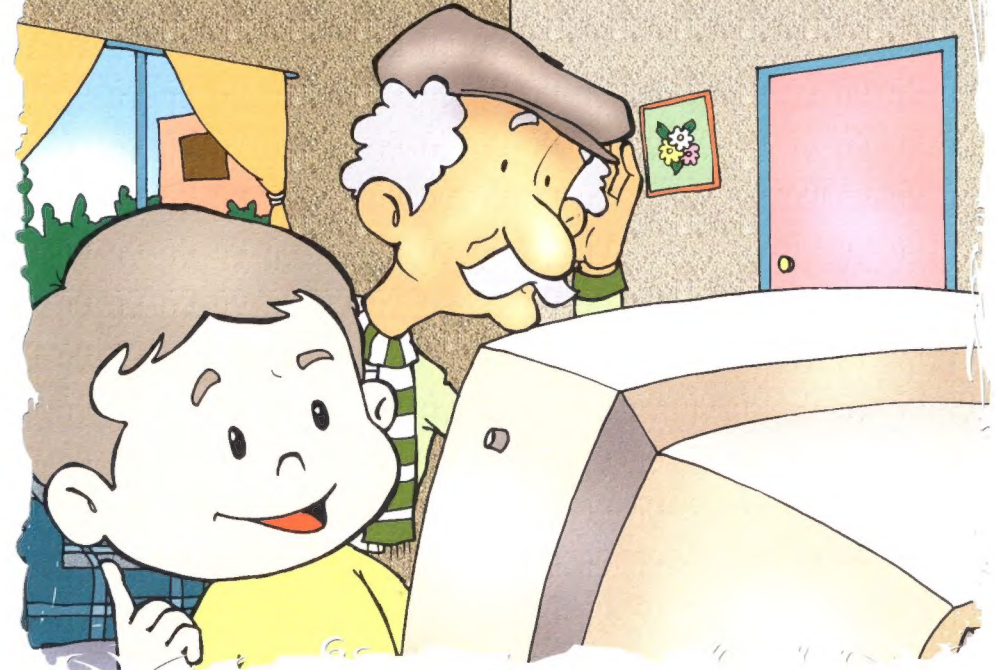
بَعْدَ الْأَنْتِهَاءِ مِنَ الطَّعَامِ، قَالَ مُحَمَّدٌ:
هَيَّا يَا جَدِّي أَفْتَحِ «الْكُمْبِيُوتِرَ».



هَيَّا أَذْخُلْ عَلَى اللَّعْبَةِ الَّتِي تُحِبُّهَا؛
أَيَّ اخْتَرْتُ لُعْبَةً تُعْجِبُكَ.



يَبْدُو أَنَّ «الْجَدَّ» نَسِيَ مَا تَعَلَّمَهُ فِي الدَّرْسِ السَّابِقِ.
جَلَسَ مُحَمَّدٌ، وَفَتَحَ «الْكُمْبُوتِرَ» وَقَالَ: يَا «جَدِّي»
أَنْتَ تَنْسَى بِسُرْعَةٍ لِكَيْتَنِي سَوْفَ أَعْلَمُكَ مَهْمَا حَدَثَ.



قَالَ مَحْمُودٌ: أَنَا لَا أَعْرِفُ كَيْفَ أَلْعَبُ الشَّطْرَنْجَ.
قَالَ الْجَدُّ: سَأُعَلِّمُكَ مَهْمَا حَدَّثَ..



شَغَلَ الْجَدُّ «الْكُمِّيُوتِرَ»، وَظَهَرَتْ أَمَامَهُ لَوْحَةُ
الْأَلْعَابِ، وَاخْتَارَ لُعْبَةَ «الشَّطْرَنْجِ». الْجَدُّ يُحِبُّ لُعْبَةَ
«الشَّطْرَنْجِ»، وَهُوَ مَاهِرٌ فِيهَا.



مَحْمُودٌ عَلَّمَ جَدَّهُ الْكُومْبِيُوتِرَ، وَالْجَدُّ عَلَّمَهُ الشُّطْرُنَجَ.
ضَحِكَ الْاِثْنَانِ وَلَعِبَا مَعًا. دَقَّ جَرَسُ الْمُنْبَهَةِ
وَأَنْتَهَى دَرَسُ الْيَوْمِ.

